

SIGEGS-Weiterbildungsveranstaltung

18.6.2003

Staatsarchiv des Kantons Basel-Stadt

Mischbestände in Archiven, Bibliotheken und Museen: Geeignete Vorkehrungen bei der Aufbewahrung und konservatorische Möglichkeiten in der Praxis

Angesichts der disparaten und teilweise delikaten Bestände des Staatsarchives Basel-Stadt wird aufgezeigt, welche Probleme der Aufbewahrung in einer Institution mit vielfältigsten Aufgaben und höchst unterschiedlichen Sammelbeständen vordringlich sind: Was sollte im Rahmen konservatorischer Massnahmen bedacht, was vermieden werden? Welche Möglichkeiten geeigneter Verpackungsformen und -materialien gibt es für die einzelnen Archivbestände? Welche konfektionierten Behältnisse sind erhältlich? Wo machen spezifische Anfertigungen Sinn? Dabei werden anhand von Beispielen folgende Sammelbestände zur Sprache kommen:

- Allgemeines Archivgut wie Akten, alte Buchbestände, Urkunden mit und ohne Siegel
- Bildersammlung mit z.T. handkolorierten Zeichnungen, grafischen Blättern etc.
- Photonegativsammlung
- Plansammlung