



S I G E G S

**Schweizerische Interessengemeinschaft zur Erhaltung von Graphik und Schriftgut**  
**Association suisse pour la conservation des oeuvres graphiques et manuscrites**

## **Jahresbericht 2022**

Im Jahr 2022 konnten glücklicherweise die Fortbildungsveranstaltungen wieder vor Ort durchgeführt werden. Viele Teilnehmerinnen und Teilnehmer folgten den SIGEGS Einladungen und genossen die fachlichen Inputs wie auch den Austausch beim geselligen Beisammensein.

Der SIGEGS Vorstand beschloss, die erfolgreich ins Leben gerufenen online Fachveranstaltungen auch weiterhin zu pflegen. So gab es übers Jahr verteilt drei virtuelle Veranstaltungen. Die erste war ein Vortrag zum Thema Swiss Graphic Design and Typography Revisited – Aktuelle Ansätze der Designgeschichte und die Rolle der Archive. Weiter gab es eine Weiterbildung betreffend Fundraising und schliesslich eine Tea Time unter dem Titel zu Besuch in der Stiftung Historisches Erbe der SBB. Zudem lud die SIGEGS zum physischen Besuch der Fondation Martin Bodmer in die Welschschweiz nach Coligny ein und die Mitgliederversammlung wurde in Neuchâtel in der Bibliothèque publique et universitaire mit einer anschliessenden Führung abgehalten. Im Herbst fanden die IPM-Workshops mit dem Schwerpunkt Papierfischchen und andere Papierschädlinge statt. Das Jahresprogramm rundete einen Besuch in der Zentralbibliothek Solothurn ab.

Der Vorstand traf sich 2022 zu vier virtuellen Sitzungen und einer in der Schweizerischen Nationalbibliothek. Auch dieses Jahr wurde themenbezogen in Arbeitsgruppen gearbeitet und es gelangten Anfragen rund um Konservierung, Restaurierung und zu weiteren Fachthemen an die SIGEGS Geschäftsstelle. Die SIGEGS hilft bei Bedarf gerne weiter.

Die traditionelle Weihnachtsspende in Höhe von 1000.00 CHF kam im 2022 dem Frauenkulturarchiv Graubünden zugute, das sein 25-jähriges Jubiläum feierte. Gerne unterstützt die SIGEGS die vielfältigen und wertvollen Bemühungen der Stiftung zum Erhalt der Frauen- und Geschlechtergeschichte.

Der Stand der Mitglieder betrug per Ende 2022: 41 Institutionen und 48 Einzelmitglieder.

### **2. März 2022: Swiss Graphic Design and Typography Revisited – Aktuelle Ansätze der Designgeschichte und die Rolle der Archive**

Den Teilnehmenden wurde das beeindruckende Forschungsprojekt «Swiss Graphic Design and Typography Revisited» vorgestellt. Ein 19-köpfiges Forschungsteam untersuchte darin die Frage, wie das Label «Schweizer Grafikdesign und Typografie» zu seiner anhaltenden Legitimität, seinem Ansehen und seinem Status gekommen ist. In der Diskussionsrunde wurde festgestellt, dass sich manche Archive mit einer sinnvollen Nomenklatur von Objekten und Dokumenten aus dem Design noch schwertun.

### **16. März 2022: Fundraising**

Für diese Veranstaltung konnte die SIGEGS Herrn Frey, Inhaber und Geschäftsführer von Consultinnova & Fundraising, einen ausgewiesenen Experten, der sich seit vielen Jahren mit Fundraising beschäftigt, gewinnen. Zu Beginn wurde das Umfeld von Fundraising und die Verteilung der Spenden erläutert. Bei der Planung einer Aktion stellt Herr Guido Frey seinen 9-Punkte-Plan vor. Er zeigte auf, dass die Kontakt- und Beziehungspflege sowie die Kommunikation zentrale Elemente sind, die einem über alle Phasen begleiten sollten – last but not least gilt aber v.a. «be unique», transparent und zuverlässig.

### **5. April 2022: Besuch Fondation Martin Bodmer**

Die Stiftung, die im UNESCO-Register "Memory of the World" eingetragen ist, verfügt über mehr als 150'000 Dokumente. Diese Zeugnisse der Geschichte sind seit 2003 für die Öffentlichkeit in einem Museum zugänglich. Die Besucher erhielten Infos zu den Ausstellungsobjekten, zum ausgeklügelten Ausstellungskonzept in Bezug auf Erhaltung, Beleuchtung, Klimakzept und die speziellen Präsentationsstände für die Bücher. Des Weiteren gab es Einsicht in die Arbeit, welche die rund 20 Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter der Stiftung leisten, um ihre Mission zu erfüllen, die darin besteht, zu bewahren, zu restaurieren und zu empfangen.

### **10. Juni 2022: SIGEGS Mitgliederversammlung und Führung durch die Bibliothèque publique et universitaire**

Die Mitgliederversammlung der SIGEGS fand in Neuchâtel in der Bibliothèque publique et universitaire statt. Nach dem offiziellen Teil kamen die Mitglieder, Besucherinnen und Besucher in den Genuss einer spannenden Führung der ganzen Räumlichkeiten und deren historischen Hintergründe. Danach ging die Besichtigung im Espace Rousseau weiter und endete mit einer Präsentation einer erlesenen Auswahl an Manuskripten und einem leckeren Apéro.

### **20. September 2022: SIGEGS Tea Time zu Besuch in der Stiftung Historisches Erbe der SBB**

Das Team der Stiftung Historisches Erbe der SBB nahm uns virtuell auf einen Rundgang mit. Die umfangreiche Plakatsammlung wird seit Herbst 2019 sukzessive erschlossen und inhouse digitalisiert. Die Teilnehmenden erhielten Einblicke in die Arbeit an der eigens dafür aufgebauten Reprostation und die Sujet- und Formatvielfalt.

### **8./9. November 2022: Integrated Pest Management (IPM) Workshop Schwerpunkt Papierfischchen und andere Papierschädlinge (Teil 1 und 2)**

Wie bereits im vergangenen Jahr stiess diese Fortbildungsveranstaltung auf grosses Interesse. Unter professioneller Anleitung des Wiener Experten und Biologen Dr. Pascal Querner gab es an zwei Tagen einen Workshop zu Integrated Pest Management mit Schwerpunkt Papierfischchen und andere Papierschädlinge. Im Staatsarchiv Zürich durften die Teilnehmenden das Gelernte am zweiten Tag direkt vor Ort unter Beweis stellen. Theorie und Praxis wurden demnach optimal vereint.

### **30. November 2022: Besuch in der Zentralbibliothek Solothurn**

Die letzte Veranstaltung fand in der Zentralbibliothek Solothurn statt. Ganz nach dem Motto «klein aber fein», kamen die Teilnehmenden in den Genuss eines interessanten Rundgangs, wobei sie Einblicke in die Räumlichkeiten erhielten, über verschiedene Bestände und deren Herkunft und Aufbewahrung informiert wurden und ein paar auserwählte Trouvaillen zu Gesicht bekamen. Die historischen Bestände gehören zu den bedeutenderen der Schweiz und besitzen überregionale Ausstrahlung

Zu allen Veranstaltungen wurden Rückblicke verfasst, die auf [www.sigegs.ch](http://www.sigegs.ch) aufgeschaltet sind.

Cécile Vilas, Präsidentin und der SIGEGS-Vorstand

Mai 2023